



---

Este conjunto de cinco DVD forma parte de las acciones para la Reforma de la Educación Preescolar. Fueron realizados por un equipo bajo la dirección de la Dra. Emilia Ferreiro (DIE-CINVESTAV) en colaboración con la Dirección General de Desarrollo Curricular de la Subsecretaría de Educación Básica de la SEP, atendiendo a los objetivos de promover el **desarrollo del lenguaje oral y escrito**.

Este conjunto de imágenes y textos está pensado para acciones sistemáticas de formación profesional en servicio con un **propósito específico**: *analizar la práctica de otro educador, otra educadora, para reflexionar sobre la propia práctica.*

No son modelos para copiar. *El propósito no es calificar ni, mucho menos, descalificar.* El objetivo es aprender a pensar a propósito de la práctica (*Ella o él lo hizo de esta manera y yo, educadora, ¿cómo lo hago?; si me filmaran a mí, ¿qué se vería?; ¿qué efectos tendrá en el aprendizaje de los niños hacerlo de tal o cual manera?; ¿qué están aprendiendo los niños en esta situación particular?*).

---

---

Cada DVD incluye un archivo (formato PDF), que se puede imprimir, con sugerencias e informaciones indispensables destinadas a las(los) responsables de la asesoría técnico pedagógica. Las filmaciones se realizaron con grupos de 2º y 3º, en escuelas públicas de diferentes entidades federativas y en distintos momentos del año escolar. Las educadoras y los educadores participaron voluntariamente y dieron su consentimiento para el uso de esas imágenes con fines educativos.

Un detallado proceso de análisis, selección y edición de esas imágenes fue necesario para elegir aquellas que mejor se prestaran para una discusión sobre aspectos cruciales del desarrollo del lenguaje oral y escrito. Las y los docentes que aceptaron ser **filmados en condiciones reales** merecen nuestro reconocimiento ya que muestran gran compromiso con su tarea docente.

Estas imágenes **son documentales** porque las educadoras y educadores no fueron “preparados” para desarrollar tal o cual actividad. Simplemente se les pidió que realizaran alguna actividad (la que quisieran) vinculada con el desarrollo del lenguaje, oral y escrito.

**Aunque se trate de una colección de documentales, no hay que ver cada uno como si fuera una película.** Se puede visualizar una secuencia, discutir a propósito de lo visto, descubrir que no todos vieron o escucharon

---

---

exactamente lo mismo, ver de nuevo la secuencia, compararla con otras ya vistas y analizadas, consultar documentos escritos, y así siguiendo.

Es la primera vez que educadoras y educadores disponen de un material de este tipo y, como todo material innovador, hay que aprender a usarlo, en el marco de una formación profesional reflexiva dentro de los lineamientos programáticos. Tomar conciencia de su propio quehacer ayudará a diversificar y mejorar las prácticas docentes, en beneficio del desarrollo de los niños.

---

## USO DE LAS BIBLIOTECAS DE AULA Y PRÉSTAMO DE LIBROS

### Uso de las bibliotecas de aula y préstamo de libros



Emilia Ferreiro



### Organización de la biblioteca de aula

Distintas maneras de disponer los libros, clasificarlos, poner letreros identificatorios y exhibir las reglas de uso. Se analizan los cambios durante el año escolar y la participación de los niños en esas actividades.

### Organización del préstamo de libros

Análisis de ocho casos diferentes de organización del préstamo de libros.

### Buscar información

Análisis de tres casos donde las educadoras proponen buscar información en los libros de la biblioteca de aula.

### Otras actividades con la biblioteca de aula

Análisis de cinco casos de exploración de libros con diferentes propósitos. Además, incorporación a la biblioteca de libros hechos en la casa.

### Lectura de libros 1



Emilia Ferreiro



### Lecturas y actividades

Presentación y análisis de diferentes alternativas de lectura en voz alta, en ocasiones con actividades posteriores. Los cuentos leídos son:

*La sombra del oso*

*El oso ronca sin parar*

*El monstruo Graciopeo*

*El túnel*

*Juguemos en el bosque*

*Vamos a cazar un oso*

## Lectura de libros 2



Emilia Ferreiro



### Lecturas

Presentación y análisis de diferentes alternativas de lectura en voz alta.

Los cuentos leídos son:

*La gallinita roja*

*El chupón de Gina*

*Cocoricó*

*Un papá a la medida*

*La leyenda del murciélago*

*No te rías Pepe*

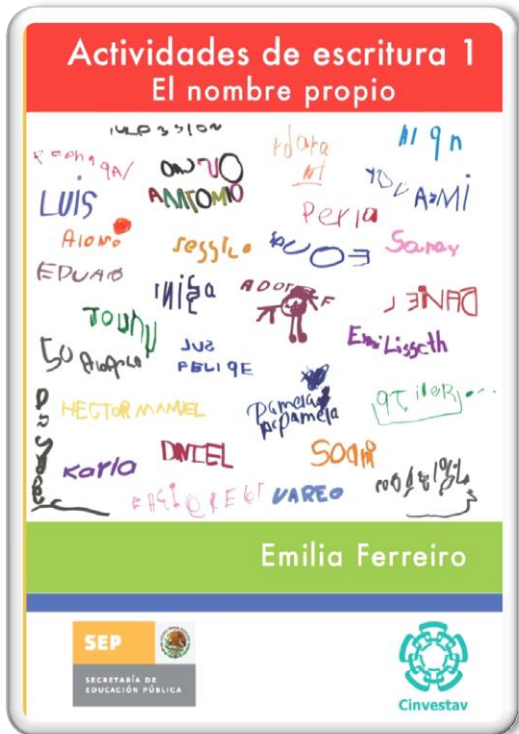
*La basura y el reciclaje*

*La gota de agua*

*Ratón que te pilla el gato*

## ACTIVIDADES DE ESCRITURA 1

### EL NOMBRE PROPIO



#### La producción de los niños

Escrituras autónomas  
El largo camino hacia la autonomía  
Qué difícil es copiar

#### Intervenciones docentes

La presencia de mi nombre  
Reconocer el nombre propio  
Otros nombres en juego

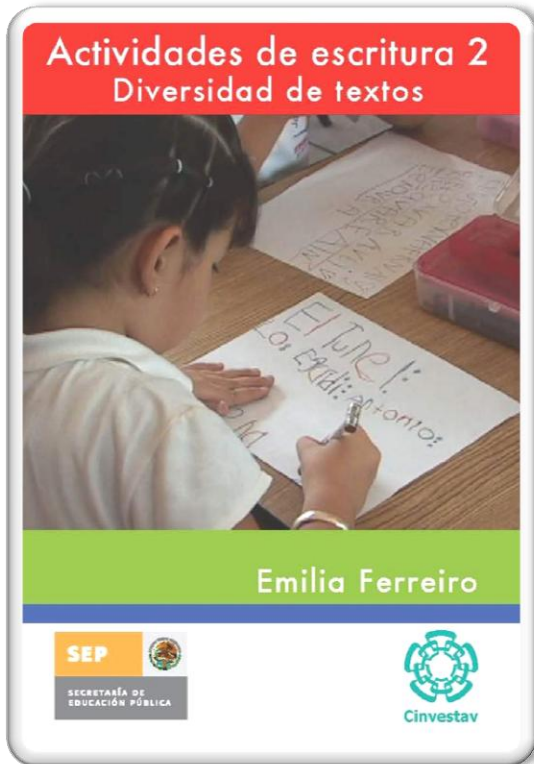
#### Lo esperado y lo inesperado

Se acabaron las Lupitas  
Copiar en condiciones difíciles  
¿Firmar en preescolar?  
Hacer y deshacer el nombre  
Un caso singular



## ACTIVIDADES DE ESCRITURA 2

### DIVERSIDAD DE TEXTOS



#### Escribir después de leer un libro

Escrituras autónomas del título  
Copia del título y del autor  
Reescritura del cuento

#### Inventar una historia

Con apoyo de varias imágenes  
Sin apoyo de imágenes

#### La educadora reescribe

En hoja aparte  
Junto a la escritura del niño

#### Otros tipos de texto

Con destinatario preciso  
Sin destinatario preciso